



אשדני נטט עמרי לני יטתל טלל סטירל בלכיל יטחכ.  
 ללן ברתו הטתולת תעל הילסן יחטט זלטה כטירל לורל עבוס וטתו,  
 מני הנו קמנו בעמלית מסח לטח לללל לולוה הלעט  
 הלי תמח הליה בהטתו, פלטרינו משהדה תלעט  
 פי 20 תלמידל במנלוק גטרפית מכלתת דלח המדינה  
 לרית תעליר וטוהמ. וקד עתמדנו על פרוטית לן הנו  
 פרוק בין סעוה חרוטוה טבחל מן הליט מליתין ללמרט  
 ובין סעוה עודתוה זתורל מנו. וקד קלן הלדוה הו מכולו  
 לטח תליתר לטסלמל תללמידל על לטיל מכלתת פי המדינה  
 ללל תטר הלינו העמוה פיها. לקד קמנו במשהדה 100 לטסלמ  
 מכלתת להולל הטלל עטירין, וטח לן הלללית העטמי מן  
 הזו הלטסלמל קלנט סעוה העודו מן המרט (46 לטסלמ),  
 (24 תעליר זלעט), (30 תעליר קלן עלדיל).  
 פי המקבל קלן הנו עטד ליל לללל ללללל וטוה זלעט  
 (50 תעליר זלעט), (25 סעיד), (25 עלדיל).  
 לן תעליר וטוה תללמידל (לולד), במלכנו לן תפרס הלכיר  
 מן הלטיל ללל נוהו חולנו פי הללדו.  
 לללל, פי רלינו, בלל הזוהו המטרת לעדו עומל לטסלמ  
 בלזלעו ללמוטלן מן שנוהו תלללל על לטסלמל תללמיד  
 ללליל. ללן נלילת הזו תללללל תמכנו מן רות מלטלל לכיר  
 לטראק ללמדינה רחט, פי שתי המכלל מלל: תרלית,  
 הלד מן זלורה הענפ, בלנו הלדנו ולכיר אמל.  
 הלטסלמ: הלי חק שרעיל ללל ללל לללל מלטלל לכיר לטראק ללמדינה.

אקדיש מחצית חיי, למי שישנה דמעה בעיניו של ילד לחיוך  
 ערכנו מיפוי על הבעות הפנים של 20 תלמידים  
 באזורים גיאוגרפיים שונים ברהט.  
 יצאנו מנקודת הנחה שקיים פער בין הבעות  
 הפנים שלהם בבוקר בשעת יציאה מהבית  
 בדרך לבית הספר, ובשעת הצהריים בשעת  
 החזרה הביתה מבית הספר. צפינו ב 200  
 חיוכים שונים של אותם 20 תלמידים, נמצא  
 שרוב התלמידים שנצפו, נראו מחייכים יותר  
 בשעת החזרה מבית הספר. בשעת הבוקר  
 מחצית מהתלמידים - הבעות הפנים שלהם  
 מראות רמת כעס מסוימת. הבעות פנים של  
 תלמידים ( ילדים), יכולות להסביר כול כך הרבה  
 דברים שאנו רואים סביבנו ביישוב.  
 אנו חושבים שהשקעה רבה ומשותפת של כמה  
 גורמים עיקריים והתושבים בעיר,  
 יכולה להשפיע על חיוכי תלמידים לטובה (במובן החיובי).  
 במילים אחרות, השמחה היא ערך אך היא גם שיקוף  
 של הצלחה במימושם של ערכים אחרים.  
 זכותו של כל ילד לחייך....



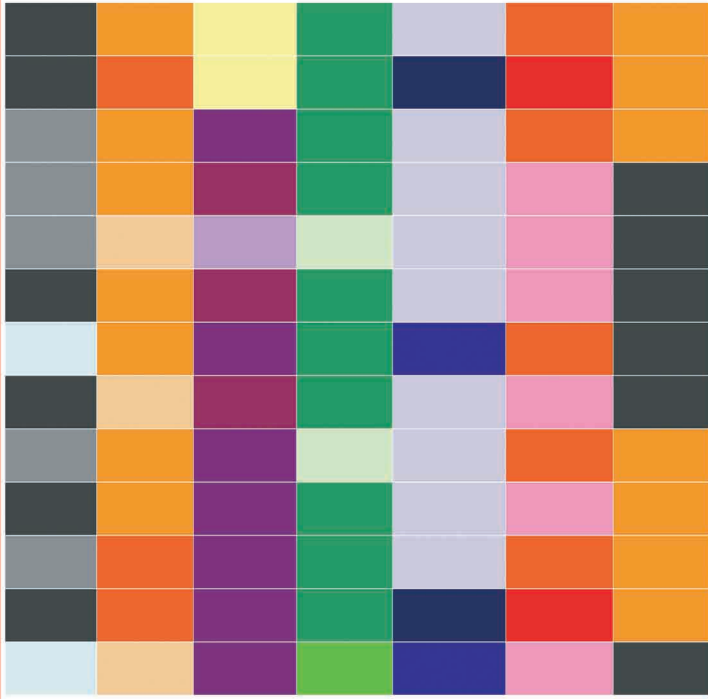
המטרכונו:

תהלני אבו גליונו  
 עודו אבו זלעט.

הכינו:

תהלני אבו גליונו  
 עודו אבו ג'לעט

## רהט בצבעים



מקרא

צבע עור	מב משפחתי	חם ילדים	רמת השכלה	הכנסה	דרגת אושר	זהות
0	3	יסודי	אבטלה	לא מאושר	בדואי	
1	6	תיכון	עד 7000	מרובה	ערבי	
2+	6	מעל 6	מעל 7000	מאושר	פלסטיני	

## אסטיבן حول الآراء المسبقة مقارنةً مع الواقع

יبحث هذا الاستبيان الآراء المسبقة المأخوذة عن فئات مختلفة في مدينة رهط. فقمنا بفحص الصورة الحقيقية والواقعية بالنسبة لشاريتين، النظرة لهما تختلف كلياً الواحدة عن الأخرى: حارة 20 والتي تُعتبر حارة "ضعيفة" جداً وحارة 33 "القوية" جداً في نظر الناس. لقد لامسنا مميزات متلفة للهوية في الحارتين، مثل: السعادة، الثقافة، الهوية القومية وغيرها... وتوصلنا إلى الحقيقة أن هناك اختلاف وتنوع في رهط، لكن لم يتم اشتقاقهما وفقاً للأصل أو الحارة، هذا يعني أن الآراء المسبقة تقف جانباً عن الواقع ولا تمثله البتة. إن القيمة التي نريد تطويرها من خلال هذا الاستبيان هي قيمة العقلانية، أي التمعّن في الوجود بدون آراء وأفكار مسبقة.

## מיפוי דעות קדומות ביחס למציאות

בתוך רהט עצמה קיימות דעות קדומות רבות ביחס לאוכלוסיות מסוימות. במיפוי בדקנו את תמונת המציאות בשתי שכונות שהדימויים כלפיהם ממש מקוטבים: שכונה 20 שנחשבת שכונה חלשה במיוחד ושכונה 33 שנחשבת שכונה חזקה במיוחד. נגענו בדימויים ובמציאות בנוגע למאפייני זהות שונים: אושר, השכלה, זהות לאומית ועוד. מסתבר שקיים שוני וקיים גיוון ברהט, אך הוא לא נגזר כלל מהמוצא ומן השכונה. כלומר-דעות קדומות לחוד ומציאות לחוד.

הערך שאנו רוצים לקדם הוא רציונליות.

כלומר התבוננות במציאות ללא דעות קדומות

וללא סטריאוטיפים



הכינו:

טלאל אבו סעד

יוסף אבו מדיעם

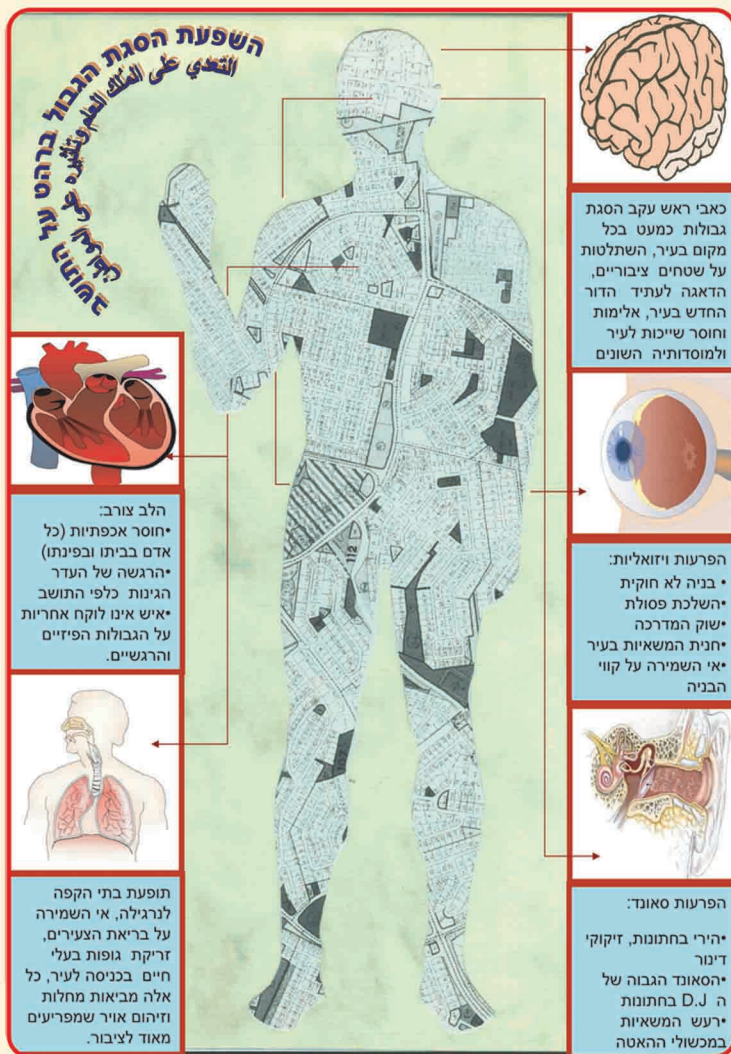
עאטף אבו שולדם

المشركون:

تطلال أبو سعد

يوسف أبو مديغم

عاطف أبو شلظم



רהט ליסט לך .... وحدك!

”אנ אقبח الأخطاء التي يرتكبها الإنسان تلك التي يتعمدها ثم يعلها من اجل أن يكسوها قناعاً يخفي عن عينية الزائغتين قبحها. كي يستمر عليها. ولعمر الحق، لست ادري كيف استشرت ظاهرت التعدي على الملك العام في الآونة الأخيرة وكيف اتخذت أشكالاً وصوراً جديدة؟!”  
 فأي قيمة إنسانية وأخلاق حميدة يجب أن نعزز لدى المعتدين من اجل الكف عن هذه الظاهرة وما الذي يدفع الآخر للدفاع المشروع عن الحقوق العامة وعدم الوقوف مكتوفي الأيدي.

רהט ... לא שלך לבד!

העבירות הנבזיות ביותר, שמתבצעות על ידי בן אנוש, הן אלה שנעשות בכוונה תחילה. האדם נוטה לאשר אותן בהסברים שיכסו אותן במסכה אשר תסתיר מעיניו החמדנות את כיעורו, כדי שיוכל להמשיך בהן...  
 ברהט אין נורמה של כיבוד קניין הציבור. לאחרונה התפשטה תופעת הסגת הגבול של המרחב הציבורי והתפתחו דפוסים חדשים ושיטות חדשות המאפשרים זאת. הערכים שעומדים למבחן הם ריסון עצמי מצד הפולשים ומעורבות אזרחית מצד כל השאר. מה מאפשר הסגת גבול מצד אחד ומה מונע מאבק אפקטיבי בתופעה הזאת מן הצד השני?



הכין:

المشارك:

סאלח אבו ג'עפר

صالح ابو جعفر

## استراتيجية تنمية التجارة الداخلية - سوق رهط

يهدف التخطيط المطروح إلى تعزيز وتنمية  
التجارة المحلية في رهط ودمج المواطنين المحليين  
في خلق استراتيجيه اقتصادية محلية. تظهر لدينا  
متوجات عديدة ومختلفة التي يمكن شرائها من  
السوق بأسعار اقل مقارنة مع محلات تجاربه أخرى  
مثل (ميجا , سوبر سال , كاسترو) . بحيث يمكن  
استغلال هذه النقود في دعم الاقتصاد المحلي بدلا  
من دعم التجارة الخارجية .



## כוח הקנייה בשוק של רהט

מטרת המיפוי להמחיש לתושבים מה עוצמתו של כוח  
הקנייה בשוק ברהט. המודעות הזאת תאפשר לקהילה להיות  
מעורבת ביצירת אסטרטגיה כלכלית מקומית ומקיימת. בלב  
המיפוי מופיעים מגוון מוצרים ( אוכל , לבוש, חומרי ניקוי),  
אשר אפשר לקנות אותם בהרבה פחות כסף בהשוואה  
לרשתות (מגה, קסטרו, שופר סל) .  
כסף שמשולם לתושבי האזור יספק תעסוקה ורווחה, בעוד  
כסף שיוצא אל מחוץ לאזור מפסיק לתמוך בפעילות הכלכלית  
לית המקומית. המיפוי הזה ממחיש את הכדאיות במימוש  
הערך של כלכלה מקומית מקיימת.

הכין:

المشارك:

בדיעה ג' בארין

بديعة جبارين

## מטבח آمن من اجل أبنائنا :

يعد المطبخ من أهم مرافق البيت، بل يعتبره الكثيرون الأهم. أطفالنا فلذات أكبادنا لا سيما الصغار منهم يقضون معظم يومهم بجانب أمهاتهم في الوقت الذي يدرن فيه أمور منازلهن. كذلك قليلون هم من يعلمون بخطورة هذا المرفق وما يحويه من مواد سامة وكيميائية وأدوات حادة حتى يكاد كل جزء منه او غرض بداخله يشكل خطراً يداهم حياة صغارنا والكبار منا احياناً.

تذكروا دائماً بان المطبخ مكاناً خطراً مثله مثل الشارع، ومن منا يقلل من خطورة الشارع؟ فدرهم وقاية خير من قنطار علاج، فحرص الوالدين على حماية أبنائهم ورعايتهم من المخاطر التي تحددق بهم هو من الوقاية.

فإن قدسية حياة الإنسان أهم بكثير من الوصفات العديدة والمختلفة لوجبات الطعام حتى نأكل هنيئاً.

## בטיחות ילדים במטבח

המטבח הוא אחד החדרים המרכזיים בבית ויש שיאמרו- החשוב שבהם. תינוקות ופעוטות רבים שוהים במטבח לצד אימם כאשר היא מבשלת או מנקה. מעטים מעלים על דעתם עד כמה המטבח הוא מקום מסוכן ומועד לפורענויות שונות ומשונות.

כל חומר ניקוי הוא גם מקור לסכנה, וכך כל סיר, קומקום וכוס. המזון, הארוגות, השולחנות...

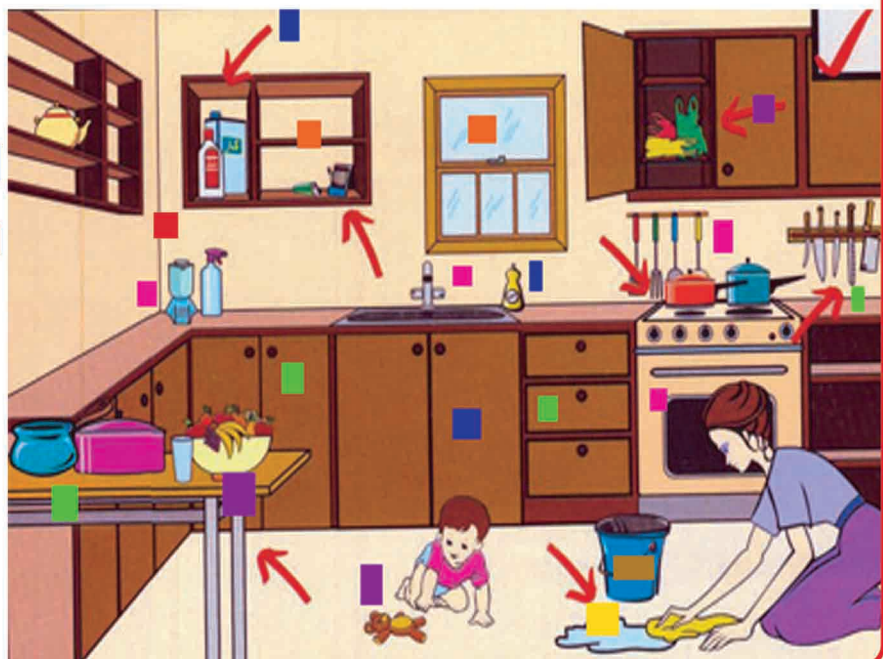
חישובו שהמטבח מסוכן לא פחות מן הכביש, והרי מי מזלזל בסכנות הנשקפות מן הכביש? מודעות ותשומת לב הם גורם המניעה מספר אחת בכל הנוגע לבטיחות ילדים. ובכן, מותר להכניס ילדים למטבח אבל גם ליבם ועיניהם של מבוגרים צריכים להיכנס ביחד איתם.

הערך המרכזי שנידון פה הוא חיי אדם. לא פחות מזה. רק אז

## בטיחות ילדים במטבח

### סוגי היפגעות ילדים

- הרעלה
- נפילה
- חנק ושאיפת גוף זר
- חבלה, חתך, מכה, דקירה
- החלקה
- כוויה
- מכת חשמל
- טביעה



المشتركة:

سارة ابو صيام

הכינה:

סארה אבו סיאם

## التسرب من المدارس في رهط :

تعد ظاهرة التسرب من جهاز التعليم الرسمي إحدى أهم المعضلات التي تواجه سلك التربية والتعليم، كوننا جزء من هذه المنظومة التربوية دفعنا إلى البحث والتعمق في هذه الظاهرة من أجل إيجاد سبل علاجية للخروج من هذه الأزمة غير العادية. اعتمادنا في هذا المخطط على المعطيات الرسمية لعام 2009-2010، التي تبين لنا نسبة التسرب والتي تعادل بشكل عام 8.3% ونسبة 2.1% في المدارس الابتدائية على وجه الخصوص. كذلك نرى من خلال المعطيات بان التسرب يتعادل لدى الذكور والإناث في المدارس الابتدائية بنسبة 1:1 ويفوق الذكور الإناث في باقي المراحل بنسبة 2:1. من هنا يطرح السؤال نفسه، حق التعليم والقيمة منه لمن؟ ومن المسؤول؟

נשירת התלמידים ברהט



בנים ביסודי  
בנות ביסודי  
בנים בעל-יסודי  
בנות בעל-יסודי

## הנשירה מבתי הספר בעיר רהט

במיפוי זה משתתפים: אבו סהיבאן מחמד, אבו מדיגס יונס ואלקריןאוי פרידה. שלושתנו עוסקים בהוראה בשלושה מוסדות שונים בתוך העיר. במיפוי זה חקרנו את נושא " הנשירה" מפני שנשירה היא אחת הסוגיות הקשות שיש במערכת החינוך, ומפני ששלוש-תנו באים מתחום זה ואנו נפגשים עם הבעיה, ראינו צורך עז לחקור אותה על היבטיה השונים במטרה לחשוב על דרכים להתמודדות איתה בעתיד. המיפוי שלנו מתייחס לנתוני הנשירה באופן כללי בשנה "ל-2009-2010. אחוז הנשירה הכולל הינו 8.3%, מתוכם 2.1 ביסודי והשאר בעל יסודי. היחס בין הבנים והבנות ביסודי נמצא 1:1 ואילו בעל יסודי 2:1 בניס לעומת הבנות.



הכינו:

מחמד אבו סהיבאן  
יונס אבו מדיעם  
פרידה אלקריןאוי

المشركون:

محمد ابو صهيبيان  
يونس ابو مديغم  
فريدة القريناوي

## النظافة من الإيمان

إن الحافز الذي دفعنا لمسح موضوع النظافة في مدينة رهط، بدأ من مواجهتنا للكثير من الأوساخ وكمية النفايات الكبيرة أثناء التجوال في المدينة، كذلك التعريف الضيق لموضوع الانتماء وأخذ المسؤولية للمحافظة على النظافة في مناطق مختلفة.

لقد قمنا بتوجيه سؤاليين:

1- ما هو الانطباع الذي يتم أخذه لدى الدخول لمدينة رهط؟

2- كيف يوجد عدم انتماء في الاماكن التي يكون فيها هذا الامر واضحاً، مثال: بيتي، مسجد الحي أو الحمولة، مدرستنا، ساحة بيتي؟

بالمقارنة مع أجزاء مختلفة في المدينة والتي تخدم كافة المواطنين، مثل: الشوارع، منطقتي غير مأهولة بالسكان، الساحات العامة وغيرها...



## לכלוך ואדישות ללכלוך בעיר רהט

המניע שלנו למפות את נושא הנקיון בעיר רהט התחיל מתחושת המועקה שלנו ביחס לכלוך הרב שנתקלים בו כש- מסתובבים בעיר. קישרנו את התחושה של לכלוך ואי-סדר עם המושג שייכות ועם הערך של מעורבות ולקיחת אחריות. נשאלו שתי שאלות: האחת, איזה רושם מתקבל כשנכנסים לרהט?

השנייה: איך זה שיש פער גדול בתחושת השייכות בין מה ששייך לי לבין מה ששייך לכולנו. כלומר בין הבית שלי, המסגד של השכונה או של החמולה, בית הספר שלנו, לבין "העיר", כלומר הרחובות, השטחים הפנויים וכולי.

מה אפשר ללמוד מחוסר האיכפתיות ביחס לכלוך בשטחים ציבוריים? שטרם פיתחנו תודעה עירונית? שעמוק בלב שולט האינדיבידואליזם? שאולי חוסר האיכפתיות והפאסיביות



הכינו:

אנג'לינא אבו כדרה  
חנאן אלקרינאוי  
אלאל שאער

المشركون:

انجلينا أبو خضرة  
حنان القريناوي  
آلاء شاعر



**בדיעה ג'ברין**  
בת 28, תושבת אום אל פחם. בתדעתה נודדת בין הצפון והדרום ומרגישה בת בית בשני העולמות. בעלת תואר MA בניהול ויישוב סכסוכים מאוניברסיטת בן גוריון. מורה ומדריכה לחינוך מיוחד בלקיה, בנגב. שואפת להקים מרכז לילדים בעלי צרכים מיוחדים.



**הודא אבו עביד**  
בת 23 מהכפר לקיה, סטודנטית למזרח תיכון ולימודי מגדר באוניברסיטת בן גוריון בנגב. בוגרת פרויקט שנת קהילה באוהל המתנדבים של אג'יק, פעילה במאבקים מקומיים וארציים למען זדק ושוויון. פמיניסטית ממדרגה ראשונה ואוהבת אוכל מושקע.



**אלאא שאער**  
סטודנטית שנה ג' באוניברסיטת בן גוריון. נשואה, אמה לתינוק. עוסקת בהוראה בבית ספר "אלעהד" בלקיה. אופטימית, אוהבת לשנות ומנהיגה חברתית ומאמינה שאין דבר העומד בפני הרצון.



**יוסף אבו מדיעים**  
בן 42, נשוי לשתים נשים ואב ל-9 ילדים, בוגר המכללה האקדמית ספיר בקולנוע וטלוויזיה, יוצר קולנוע בתחום הדוקומנטרי. מחוייב מאוד לעתיד החברה ולעתידה של רהט. מעוניין להוסיף וליצור בתחום הקולנועי ובתחומים אחרים.



**רפי מסאעד (עטאף אבו שלדום)**  
נולד בפברואר 1979, תושב ערערה בנגב. למד הנדסת מחשבים והנדסת בניין. הקים בית ספר לנוער, מכללה להכשרת מבוגרים וכן מכללה לתחבורה בערערה הכוללת בית ספר לנהיגה. בעל חנות מחשבים ומכשירים סוללרים בערערה ואתר ylanet.net. משמש כמנכ"ל חברת קבוצת הדרום הרב תחומית המפעילה את הפרויקטים השונים שיסד.



**אבו סעד טלאל**  
בן 34 ושוי + ילדים, מתגורר בלקיה, לקראת סיום לימודים בתחום הנדסת תעשייה וניהול. עובד כמנהל מרכז המדעים חוידע ברהט, מתעניין בתחום הפיתוח הכלכלי. מהניסיון שלי בחיים על אף גילי הצעיר אני מאמין כי אין דבר העומד בפני הרצון. אני רואה בעצמי מוביל שינוי בפיתוח כלכלי לחברה הבדואית בדרום ע"י בניית מודל לאנשי עסקים אשר יעבדו בשותפות מלאה עם תושבי המקום, על מנת להביא לשגשוג כלכלי והעלאת רמת החיים.



**תהאני אבו עליאן**  
שאפתנית, אופטימית, ליברלית, פמיניסטית ומסורתית כאחד. מתקשה לשאת צביעות ושקר ומחשיבה מאוד כבוד וצדק. מאמינה ששינויים מתרחשים בעקבות תהליך פנימי עמוק. מכהנת כרכזת תנוית לגיל הרך במתנ"ס ברהט מאז שנת 2006. מקור ההשראה שלי, אימא שלי והטבע הירוק. עובדי הרב שנים עם ילדים ונשים, מאז שנת 2006 עובדת כרכזת לפיתוח תוכנית לגיל הרך במתנ"ס המקומי ברהט.



**סארה אבו סיאם**  
תושבת העיר רהט, סיימה את לימודיה בניהול מערכות בריאות. מסיידת ומנהלת תחום בריאות ובריאות ילדים בעיריית רהט. מתנדבת בפורומים שונים של בריאות וביניהם פורום ערים בריאות וכן עוסקת בהכשרת עשרות בני נוער במסגרת תכנית עמיתים להדרכת לנערים אחרים. זכתה במגן שר הבריאות למתנדבים מצטיינים על בינואר 2012 על פועלה בתחום בטיחות הנוער.



**פרידה אלקריאוי**  
בת 29, עוסקת בהוראת השפה הערבית בתיכון אלנג'אח. החלום שלי הוא שנשכיל להצמיח דור של מנהיגות צעירה, שיוכל לקדם את העיר בכל התחומים ולהתנער מכל מה שקשור לשבטיות וגזע או מגדר. חולמת על עיר שמשקיעה בצעירה ומנסה לטפח את כישורונותיהם השונים, כגון: אומנות, שירה, הצגת תיאטרון וכו'...



**קאיד אבולטיף**  
בן 29, נולד וחי ברהט, נשוי להודא סקי, ואב לסלמא, מוחמד, מרג'אן ובדר. התחנך ברהט במגמת מתמטיקה ופיזיקה. למד קולנוע וטלוויזיה בבית ספר לקולנוע במכללת ספיר. מתפרנס מהפקה, עיצוב גרפי, צילום, כתיבה ובימוי בשותפות עם מכון הנגב לאסטרטגיות של שלום ופיתוח. תחום עיסוק עיקרי בנושא זימות תרבות: שחקן, יוצר, במאי, מפיק, תסריטאי ועיתונאי.



**פאדי אלעוברה**  
בן 28 מרהט, יום חברתי-כלכלי. לומד ל-EMBA באו"ל ת"א. הקים ברהט חברה שעוסקת בהכנה לבחינות פסיכומטריות, הכנה לבגרות ובחינות מעבר באנגלית, נהנה משילוב בין הערכים התרבותיים הערבים לבין הקודים המערביים. מכיר במחויבותי כלפי הקהילה שלי ובעל אמביציה וחזון לחיות בחברה מועצמת ופתוחה יותר.



**יונס אבו מדיעים**  
נולד ב-1975, עובד בהוראה 17 שנים, בי"ס חט"ב אלנור, בתחום חינוך מיוחד ברהט. בוגר המרכז ללימודים אקדמיים באור יהודה, מתמחה בחינוך מיוחד במסגרת לימודי תואר שני. אוהב להתנדב בחברה ולעבוד עם ילדים בעלי צרכים מיוחדים, שואף לשילובם בחינוך ובחברה. החזון שלי הוא להקים מרכז חינוכי תרבותי לאבחון וטיפול בילדים בעלי צרכים מיוחדים בנגב.



**אמאן אבו סיאם**  
מורה לחינוך מיוחד. פעילה בעמותות ומתנדבת במקומות שונים. שואפת לשיפור רמת ההשכלה לצד מחויבות לערכים ולהתנהלות מוסרית.



**עודה אבו ג'אמע**  
בעל תואר ראשון במשפטים. מנהל עמותת ידיד ברהט, מכון ללימודים ולהכשרה מקצועית. שואף להוביל שינוי חברתי מקיף ברהט.



**סאלח אבו ג'אמר**  
מנהל הספרייה העירונית ברהט, שואף להפוך את הספרייה העירונית למרכז תרבות יחודי, ולשמר את המורשת התרבותית של העיר רהט. סאלח מעורב בתחומי עשייה וחשיבה רבים ברהט ומחוצה לה.



**אנג'לינה אבו חדרה**  
נשואה אמא לארבעה יתומות חינוכית אוהבת לעבוד בסביבה דינמית הפתוחה לרעיונות חדשים שרותמת את חבריה לעבודה משותפת. אוהבת טבע טיולים ואוכל עם המשפחה.



**מחמד אבו צהיבאן**  
משפטן, מכהן היום כמורה לאזרחות במקיף רהט, מרכז פרויקט מל"א שעוסקת במניעת נשירה. מעוניין לקדם חינוך לערכים במישורים שונים של החינוך ולהתקדם בהובלת מערכות חינוך.



**חנאן אלקריאוי**  
נשואה + 4 בנים ובת. עבדה כעו"ס במחלקת הרווחה ברהט בכמה תפקידים. משנת 2008 מנהלת התוכנית הלאומית לטיפול בילד ונוער בסיכון (רהט). מאוד שאפתנית, מחפשת אתגרים ושינויים.





معرض اعضاء مشروع قياديوارهط بمركز منديل للقيادة في النقب

## ”رهط بيتي“

ومضات لجوانب مختلفة لمدينة رهط

الإفتتاح يوم الأربعاء 1 فبراير 2012  
مركز منديل للقيادة في النقب (الساعة 11:30)  
لتنسيق الزيارات 08-6201444

تعرض أعمال المعرض في مركز منديل للقيادة في النقب برج القطار، بئر السبع،  
ومن ثم ستعرض في مدينة رهط وأماكن مختلفة في البلاد.  
المعرض يلخص الوحدة الاولى للبرنامج بعنوان التعامل مع القيم ومعانيها

תערוכת עמיתי תכנית המנהיגות של רהט במרכז מנדל למנהיגות בנגב

## ”רהט ביתי“

מיפוי הבטים שונים של העיר רהט

הפתיחה ביום רביעי, 1 בפברואר 2012  
מרכז מנדל למנהיגות בנגב (בשעה 11:30).  
לתיאום ביקורים 08-6201444

התערוכה תוצג במרכז מנדל למנהיגות בנגב, מגדל הרכבת, באר-שבע,  
ואחר כך תוצג גם ברהט ובמקומות נוספים ברחבי הארץ.  
התערוכה מסכמת את יחידת העיון הראשונה של התכנית שעסקה בערכים ובמשמעותם

